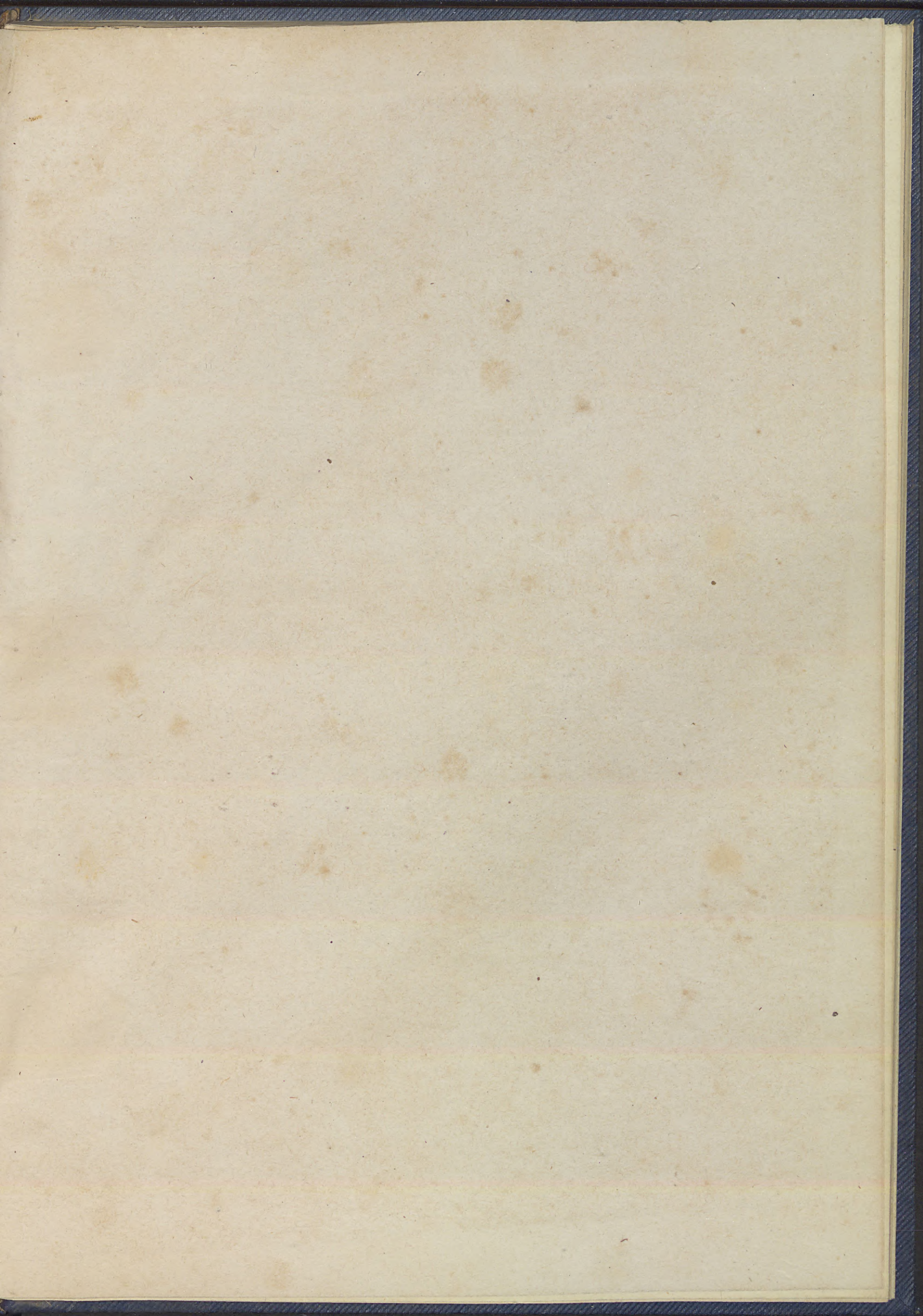


55

20

333

207





— Memoria —

Gobre el establecimiento de
una fabrica para la meta-
turgia de galenas argentife-
ras, situada en Sierra-alma-
grera aprovechando un sal-
to de agua.

Capital, de cuatro á cinco
— millones. —

Por

Pedro Fajia y Preysa

Diciembre 18 de 1862.



— 1841 —

[Faint, illegible handwriting]

— 1841 —

[Faint, illegible handwriting]

— 1841 —

3

La explotación de los minerales de plomo argentífero, su tratamiento metalúrgico, la separación de la plata con el plomo, se remonta a los tiempos mas antiguos: en algunos países los métodos primitivos se reconocen todavía en los seguidos en nuestros días aunque modificados y perfeccionados progresivamente. Los progresos de la química los de la industria, el desarrollo del genio comercial de los diferentes pueblos, han hecho nacer procedimientos nuevos introduciéndose cada día modificaciones económicas, pero q. no han hecho desaparecer la tradición de la antigua metalurgia.

Genio de un gran interés histórico describir todos los métodos conocidos, y poner de manifiesto las transformaciones sucesivas q. ha sufrido el tratamiento de los minerales de

plomo y plata, pero como esta descripción me llevaria muy lejos del objeto de esta memoria, me concretaré a exponer los mas importantes manifestando las diversas reacciones químicas sobre las cuales estan fundados. Debiendo por otra parte concretarme al tratamiento de los minerales sulfurados por ser estos los q. figuran en el proyecto q. me ha designado la suerte en estas ejercicios de toma de título, haré caso omiso de los demás.

Las galenas mas o menos argentíferas se tratan por dos métodos bastante diferentes, en el uno se emplean hornos de reverbero y en el otro los de tovera. Cada uno de ellos presenta numerosas variedades q. dependen de la naturaleza y riqueza de los minerales, lo mismo q. de las diversas condiciones locales en las q. se encuentra

colocada la fabrica.

Se tratan al reverbero las galenas ricas conteniendo como gangas principales el carbonato de cal, el sulfato de barita o sulfuro de zinc, materias q^e impiden la fusion de los compuestos originados de plomo. Los de ganga arcillosa o arcillosa, no pueden someterse sin el empleo del hierro, si es q^e se pueden considerar dos metodos diferentes de tratamiento al reverbero, uno p^r reaccion, y otro por el hierro.

Tratamiento p^r reaccion

La operacion entera se divide en tres periodos, en el primero se produce la oxidacion de una parte del sulfuro de plomo transformandose en oxido y sulfato: en el segundo se hace reaccionar el oxido y el sulfato sobre el sulfuro, resultando acido sulfuroso, y plomo, en el ultimo la materia

medio fundida se mezcla con cal
o carbon menudo, y produce una
nueva cantidad de plomo.

Primer periodo. Se estiende
sobre el suelo del horno la carga
de galena reducida a arenilla fi-
na, y se eleva la temperatura
progresivamente hasta el rojo
sombrio, cuidando de exponer
sucesivamente todas las partes
de mineral a la accion oxidante
de la llama, y evitando la aglo-
meracion q^e se opondria a los pro-
gresos ultteriores de la oxidacion,
debiendo terminar este periodo cu-
ando todavia quede bastante can-
tidad de sulfuro de plomo para
reaccionar completamente sobre
los compuestos oxidados. La du-
racion de este varia con la rique-
za del mineral, y la disposicion
del horno, mas o menos favora-

ble a una oxidacion rapida.

Segundo periodo. Se carga combustible sobre la regilla del fogon hasta hacer la llama poco oxidante, y se eleva la temperatura rapidamente hasta el rojo ciego, a la cual empiezan las reacciones, se remueve constantemente la materia para facilitar las reacciones ya indicadas anteriormente, y se termina este trabajo cuando el plomo cesa de salir por el agujero de colada. Llegada la operacion a este termino se abren las puertas del horno para q. descienda su temperatura, y hacer la llama oxidante, dando despues un golpe de fuego y terminando p.^o un removienda de la materia.

continuando esta serie de oxidaciones y golpes de fuego hasta q^o deja de producirse plomo.

La duracion total de este periodo es lo mismo que la cantidad de plomo producida dependen principalmente del cuclado y habilidades del obrero.

Tercer periodo. Despues de introducidas en el horno algunas paladas de la bulla menuda, medio calcinada que cae en el cenicero llamada escarvillo, se vuelve la carga y a continuacion se da un golpe de fuego repitiendo esto hasta que deja de producirse plomo. Se pueden sustituir los escarvillo por la cal que da p.^o resultado de sus reacciones sobre la

carga sulfato de cal silicato de
de la misma base, y plomo.

Los productos de
este metodo de tratamiento son;
el plomo argentifero que cue-
la en el baño exterior, y las
crasas del residuo retiradas
del horno al fin de la ope-
racion. Estas son pobres en
plomo y plata pero no tan-
to que puedan desecharse sin
perdidas considerables; pues
tienen en mezcla mas ó me-
nos intima la cal libre y
combinada con los acidos sul-
furico, y silicico oxido de pla-
mo vapor de mismo estado
de combinacion, y sulfuro de
este y de plata.

Las perdidas por
volatilizacion son muy notables
para no tenerlas en conside-

raciones. En el segundo y tercer periodo de la operacion la temperatura es cada vez mas elevada, el plomo se somete al estado metalico, y una parte de el se volatiliza apesar de la precaucion que se toma de hacerlo salir fuera del horno a medida que se produce.

Los humos contienen casi todo el plomo que se volatiliza al estado de oxido de carbonato, y sulfato y al de sulfuro en muy pequena cantidad; la plata se encuentra probablemente al estado metalico, y digo probablemente porque es imposible determinar su estado quimico con los compuestos a que esta unido, bien sea en mezcla o combinacion por ser relativamente a estas muy

muy pequeña su cantidad.

— Tratamiento p.^a el hierro —

En este método voy a considerar el caso mas favorable; y este es el de una galena q.^{da} contenga del 48 al 83 p.^{to} de plomo argentífero.

Operacion. Se cargan en el horno cuatrocientos kilogramos de galena, reducida a arena, y se le mezclan groseramente 35 p.^{to} de hierro en pedruzcos. Se calienta rapidamente hasta la temperatura en q.^{da} la galena empieza a aglomerarse, y se sostiene esta estacionaria hasta que a beneficio de remover la carga, haya reaccionado el hierro sobre la galena. Cuatro horas despues de la carga el hierro ha desciende.

cidos completamente; todas las
materias contenidas en el horno
no se hallan en fusion per-
fecta, y reunidas en el baño
interior. El plomo ocupa la
parte mas baja, y sobre el se
encuentra una mata compu-
esta de sulfuro de plomo y
hierro y en la parte super-
rior una escoria muy rica
en plomo. Se hacen salir
todas estas materias del horno
abriéndolo al agujero de co-
lasa, y separadas cada una
de ellas se obtiene 4.5 p^{os} de
plomo, y el restante se encuen-
tra en combinacion con el
hierro, la silica, y el azufre.

Las reacciones que se
verifican son las siguientes
 $4\text{PbS} + 3\text{Fe} = \text{Fe}_2\text{S}_3 + 3\text{Pb} + 3\text{S}$ el sulfu-
ro de hierro producido por la

descomposicion del de plomo
se combina con una parte
de este no descomponiéndose for-
mando una mata de la
que no se puede separar
el plomo sino a expensas de
un gran exceso de hierro
porque la gran fluidez
de la materia le impide
su contacto intimo.

El oxido y el sulfato
de plomo se descompo-
nen en parte solamente,
por el hierro el sulfuro
de la misma vase, y el
de plomo, haciendo esta
descomposicion completa
porque la ganga silicea
y la silice del suelo del
horno producen escoria
muy fluida cuyas vases
son los oxidos de plomo

y hierro sobre las que no reacciona sino de una manera muy lenta, el hierro empleado como desulfurante.

Habiendo expuesto el método general de tratamiento al reverbero de las galenas, precediendo las reacciones químicas que se verifican, y la marcha de las operaciones, solo me resta exponer algunas consideraciones sobre las dificultades que presenta para someterse a este método las galenas argentíferas más comunes y la influencia de las gangas terráceas y metálicas que acompañan generalmente a estas.

El carbonato de cal en pequeña cantidad fau-

tan las reacciones que producen el plomo metálico descomponiendo los sulfuros formando sulfato de cal retardando el periodo de lixiviación, y las últimas crasas se empobrecen con una facilidad que en el caso de ser la galena pura.

No se ha podido determinar por experimento directo cual es la cantidad de carbonato de cal necesaria para el tratamiento al revverso y esto seria muy importante porque los minerales que solo contienen esta ganga se enriquecen facilmente por la preparacion mecanica, y se lleva este enriquecimiento sin perdida sensible de mi-

neral hasta contener solamente de diez á doce por ciento de ganga calcarea.

El sulfato de Sosa obra como materia inerte así es que su acción es puramente mecánica impidiendo el contacto de las materias que han de reaccionar, por lo que siempre quedan residuos muy ricos y por esto cuando contienen quince por ciento ya no puede aplicarse el método al revorro.

Los silicatos, arcillas y cuarzo hacen difícil el empleo del revorro aunque estén en cantidades muy pequeñas como de cinco á seis por ciento y cuando estas llegan á doce imposible es separarlas

la mas pequeña cantidad de
plomo. Bastaran algunas
consideraciones para demon-
strarlo.

En el periodo de oxi-
dacion las gangas permane-
cen casi inertes mientras la
temperatura es poco elevada,
pero antes que esta llegue
al grado en el que se veri-
fican las reacciones del oxi-
do y sulfato sobre el sulfuro
las gangas siliceas se combi-
nan con los compuestos oxi-
dados de plomo, formando
silicatos basicos muy fusio-
bles que hacen a la carga
total entrar en fusion com-
pleta al primer golpe de
palo, impidiendo la produc-
cion de plomo por no tener
accion los silicatos sobre los

sulfuros.

Se han hecho en diferentes épocas experimentos directos, y ellos han demostrado que la adición de un seis por ciento de arena cuarzosafina a una galena completamente pura basta para impedir totalmente las reacciones que producen el plomo.

El sulfuro de zinc o blenda acompaña a la galena en un gran número de yacimientos; frecuentemente las dos especies mineralógicas están íntimamente mezcladas y la preparación mecánica no puede dar productos muy ricos por la imposible separación de las dos anteriores especies ya citadas.

Se pueden tratar al
 reverbero y por reaccion gas-
 leña que contengan del diez
 al doce por ciento, y hasta
 el quince de blenda, pero
 esta última proporción
 es ya muy elevada para
 q^{ue} las reacciones que produ-
 cen el plomo se verifi-
 quen con facilidad. Esta
 ganga no complica el tra-
 tamiento, ni es perjudici-
 al mas que p^{or} la forma-
 ción de óxido, y sulfato de
 cinc que obran como ma-
 terias inertes e' impiden
 el contacto íntimo entre
 los compuestos de plomo.
 La pequeña parte de sul-
 fur de cinc que no ha
 sido oxidada en el primer
 periodo contribuye á las

reacciones sobre el oxido de plomo produciendo oxido del primer, y metal del segundo. En las ultimas reacciones del segundo periodo, todo el cinc pasa al estado de oxido, no reaccionando sobre el de plomo, pero por su presencia retarda la fusion de la materia, y por consiguiente permite continuar las reacciones parciales por bastante tiempo. Las crasas que se someten al resudado, la mayor parte del plomo que contienen esta al estado de oxido, asi es que por medio de los agentes reductores puede obtenerse todo el plomo contenido en ellos, pero en aleacion con el cinc que lo inutiliza co-

mo metal, y hace muy difícil
su afinar y copelación.

Los minerales que
contienen del veinte al veinte
y cinco por ciento de blenda,
dan muy poco plomo por
su tratamiento al reverber-
ro, pero en los de manga
aunque presentando difi-
cultades a causa de la poca
fusibilidad, q^{ue} los componentes
oxidados de zinc comunican
a las escoria y matas es el
único método por el que
pueden verificarse estos mi-
nerales.

No se conoce hasta
hoy ningún procedimiento
metalúrgico aplicable con
economía a minerales de
plomo argentíferos que
contengan la blenda en

mayor cantidad que la expresada anteriormente.

Tratamiento al horno de manga

El tratamiento en estos hornos es aplicable á minerales muy diversos, como galenas argentíferas con ganga silíceas, pobres en plomo y que no pueden enriquecerse por la preparación mecánica; las de ganga cuarcosa y arcillosa pobres ó ricas en plomo y plata &c.

En Europa la mayor parte de las fabricas emplean los hornos de manga con variaciones infinitas en los detalles y en la marcha general de las operaciones. Los reverberos solo se utilizan en un pequeño

numero de localidades como en
 Bretaña en Suiza &c. En Suecia
 America, Francia, y Alemania
 se emplean metodos distintos
 con los que se produce resul-
 tado los mas convenientes.

Entre la inmensa va-
 riedad de hornos de manga me-
 ce colocarse en primera linea
 el de Machette que esta llama-
 do á ser el horno universal
 y su aplicacion á la metalur-
 gia del plomo argentifero
 ha sido un gran paso en el
 adelanto de esta.

La ventaja de la
 estension de este horno á esta
 metalurgia se ha demostrado
 por la ultima campaña de
 trece semanas de marcha
 regular en el mes de Mayo
 de 1866 verificada en una fa-

bricos del Hartz superior que ha asegurado el éxito definitivo de su aplicación. Los resultados definitivos comparados con los hornos de manga ordinarios son los siguientes.

Primero. La producción diaria de este es mayor que la de dos ordinarios. La economía en esta producción se demuestra por el rendimiento.

Segundo. La producción de plomo aumentó en un quince por ciento, habiendo sido imposible hallar la pérdida absoluta en metales, p. no poderse valorar la cantidad de materias plomizas que entraban en el lecho de fusión, y solo se hizo comparativamente con los de

manga.

Forcero. Foven los productos accesorios, matas escuras, y humo se empobrecen. La mata contiene del diez al quince por ciento de plomo mientras que en los ordinarios pasan del veintycinco las escuras dos por ciento, en este y en el ordinario pasan de cinco. El empobrecimiento de estos productos es debido a la regular y elevada temperatura en la zona de fusión, que hace se opere la reducción de una manera completa, y a la elevación y ensanche de las partes superiores del horno que permite disminuir la velocidad de los gases, al mismo tiempo que el calor.

Esta ultima causa influye sobre todos al empobrecimiento de los humos. En cuanto a las escorias, la alta temperatura de la obra, las mantiene liquidas largo tiempo, apesar de la separacion del oxido de plomo, y sus acidos crecientes.

La accion reductiva del hierro que procede de los fundentes sobre el oxido de plomo, escorifica en el momento en que se prolonga la fusion, y ademas, el oxido ferrico de las escorias puede reaccionar, mas largo tiempo sobre el sulfuro de plomo de la mata, en aumento de la masa metalica elaborada. Las escorias no cuellan sino cuando el nivel del baño metalico se

eleva, lo que no ofrece inconveniente, porque siendo bastante líquidas no pueden retener granalla de plomo.

Cuanto. El empobrecimiento de estos productos accesorios concurre al aumento del rendimiento señalado más arriba. La pequeña producción de humo resultante de la elevación de los trogantes, obra también en el mismo sentido; estas ventajas tienen una importancia capital en la metalurgia del plomo, a consecuencia de las pérdidas que resultan del tratamiento de los ~~tro-~~ ~~minerales~~. La producción de estos disminuye en el horno de Rochette en una relación tal, que el tratamien-

to de los minerales de plomo
es la aplicacion mas ven-
tajosa de este horno. La O
llama no aparece jamás en
el tragante, mientras que
en los hornos ordinarios la
volatilizacion y arrastre me-
cánico son mayores mien-
tras mas antiguos son. Los
hornos ordinarios se ponen fue-
ra de servicio cuando las parti-
das superiores se estrechan
hasta el punto que el descen-
so de las cargas se hace di-
fícil, y que la llama sale
por el tragante apesar de las
frecuentes aspersiones de agua
que no son por cierto el
remedio mas eficaz. Una
señal de quedar fuera de ser-
vicio el horno Ractettico
por la corrosion de la obra.

La producción de los huesos en los hornos de man-
ga es de tres á siete por ci-
ento del mineral; en el
Hachette en condiciones nor-
males solo se obtienen sie-
te á ocho centos por ciento
y esta cantidad es constante
lo mismo que su riqueza
á consecuencia de la per-
manencia de las dimensio-
nes superiores.

En cuanto al gasto
de combustible y mano de
obra el nuevo horno no pre-
senta ventajas notables so-
bre los antiguos.

En vista de las difi-
cultades que presenta el
tratamiento al revolvedo
mineral cuya ley media
es de cuarenta y cinco por

ciento de plomo, y cuyas gan-
gas generalmente son blends,
sulfatos de varita, silicato, y
arcillas, y las ventajas del bo-
no Machette, teniendo por otra
parte en consideracion que
si bien los hornos de rever-
bero no son economicos
para la produccion de
plomo, lo son para la ca-
cinacion perfecta de todas
clases de minerales, y parti-
cularmente para los que
procedan de preparacio-
nes mecanicas por su gran
estado de division, me he
decidido a adoptarla para
este ultimo caso, en el me-
todo suito que es objeto
de esta memoria.

Exposición
de la marcha general, en este
método.

Los minerales pro-
cedentes de diversos puntos, en-
riquecidos por preparación
mecánica, hasta la ley ge-
neral de cuarenta y cinco
por ciento de plomo, y de
trececientos a quinientos gra-
mos de platino por q^l de
plomo, se someten á una
tortuación ó calcinación per-
fecta en hornos de rever-
ero, alimentada por la
hulla, pasando á ser
fundida en los hornos
de Mactette, mezclada
con hornos procedentes de
los canales de la pulvica,
residuos y crasas de copela.

rica en plomo y plata y
pendiente ferruginosa.

Los productos de es-
ta operación son plomo
argentífero, que se mol-
dea y almacena para su
displatación, matas que
se separan y escoria muy
pobre que se desecha.

Los plomos argen-
tíferos conteniendo una
cantidad de plata mayor
que la que puede obte-
nerse por enrriquimi-
ento, de la aplicación de
métodos de Pattison, Besse
o de cristalizaciones de
compuestos de plomo y
plata, se someten a las
operaciones de la copela-
ción. Los productos de
esta son, litargirias despro-

visto casi de plomo, otros
conteniendo canchales nota-
ble, crasas, fonder de copelas
y la plata contenida en
aquellos.

Separada la plata
para su afinacion, los 2
productos pobres en plomo
reunidos con los matas pro-
cedentes de la primera fon-
dicion y algunos ~~matas~~
las mas ricas en plomo, se
funden en otro horno fla-
chete. Los productos de es-
ta operacion son: plomo
casi desprovisto de plata,
acorda pobres y algunos
mas ricos qe se reservan
para otra operacion en
el mismo, desechando
la primera. La plata
resultante de la operacion

anteriores, se afinan en crisales
de grafito con nitro o sin
el segun estado de pureza.
Se sigue en este afinado la
misma marcha que en un
horno de laboratorio, por
lo que omito su descrip-
cion

La fabrica esta esta-
blecida en Sierra Almagrena
al lado de un salto de
agua que produce la fu-
erza motriz por medio de
una turbinas que transmi-
te su movimiento a dos
Ventiladores, dos molinos p.^{os}
carreosillo, y una bomba
suministra el agua nece-
sario a las diversas depen-
dencia de la fabrica, de-
positandolos en un pilon
que hay al efecto en el

patio.

La planta de la fabrica que constituye el primer plano, es un rectangulo formado por las dependencias siguientes. Porteria, habitacion para el servicio de la balanza, habitacion para obrero, direccion y administracion, laboratorio y habitacion para el ayudante, y mrga del mismo, formando estas dependencias la fachada principal.

La parte de la derecha perpendicular a estas, está formada por la nave de hornos de calcinacion, en la que hay seis de reverso acoplado, y estableciendo una linea de varras curvadas para el servicio

de los mismos y en un extremo de esta está formado un túnel para el descanso de los operarios destinados al servicio de estos mismos hornos.

La parte paralela á la pacha, la forma un tercer nave en comunicacion con la anterior, y dividida en esta forma. Depósito de minerales calcinados, horno de Machette, almacén para plomo y argentífero y espacio ocupado por las dos copulas adosadas en el que hay una grua para el servicio de estas. El mismo camino carril de las partes anteriores está en comunicacion con todo este por medio de placas giratorias.

giratorias colocadas en el an-
gulo que forman.

El cuarto lado del
rectángulo, lo formará el
almacén general, y casa
para su empleado, el de
plomo, el de plata y cuarto
de los hornos para el asino
de estas.

Todas estas dependen-
cias formarán un gran pun-
to, dividido en varias par-
tes por ramales de ferrocarril,
que pomen en co-
municación los depósitos
de minerales, y carbones que
hay en el cerro las demás
partes de la fábrica que
requieran su servicio.

La turbina está
colocada fuera del rec-
tángulo que termina la

fabrica, aunque adosa a ella
su edificio, y sin comunicacion
con el exterior. En el se
encuentran, una bomba, dos
molinos para carbonilla
y dos ventiladores que su-
ministran el aire a los de
Machette, y copelas por me-
dio de tubos de palastro
empotrados en el piso de
estos talleres.

Los hornos de
calcination, los de Machette
y las copelas, comunican
con dos grandes canales de
condensacion subterraneanos
uniendose, en el angulo de
estas naves, y continuando
el primero fuera de la
fabrica aprovechando la in-
clinacion ascendente del
terreno exterior para co

munica con la chimenea.

Las dimensiones de los hornos de reverbero son las siguientes: fognos 1,40 por 0,80. La regilla está colocada á 0,60 debajo del puente, el combustible se carga por una tolva en fundición y su sección es de 0,30 por 0,30 en el interior del fognos; la altura del cenicero de 1,30.



El puente tiene de ancho 1,40 y el paso para para la llama 0,30 de altura; la longitud del puente aumenta desde el fognos á la plaza de 1,40 á 1,90.

La plaza tiene 3,50 por 2,60 y en el tragante 0,60. Las dos puertas de trabaja tienen sus mareas al nivel del suelo, á 0,25 debajo del

puente; ellos tienen 0,40 por 0,40
interiormente, y al exterior 0,80
por 0,65; sus caras están guarneci-
das con placas de fundici-
ón que preservan á los la-
drillos contra el choque de
los útiles durante el traba-
jo.

La pared interior entre
las dos puertas está forma-
da en ángulo; los canales
para el acceso del aire den-
tro del horno, están coloca-
dos después del puente y tie-
nen de lado 0,16 desentoca-
do en el interior á 0,12 inci-
ma del suelo, siendo este
horizontal.

La altura máxima
del suelo á la bóveda es de
0,65 y en el tragante 0,45.
La sección de este es de 0,30

por 0,50.

Todas las partes interiores de el son de ladrillo refractario, y las armaduras exteriores de hierro y placas de fundición?

Formo Bâchette.

La altura total, es de 6 metros a partir de la piedra que forma el suelo. La forma interior es la de un prisma rectangular unido a un tronco de pirámide de bases rectangular por su base mas pequeña. La sección orientada es de 2,14 por 0,88 al nivel de las toreras y de 2,14 por 1,40 sobre las toreras.

La piedra que forma la parte interior presenta en su parte media una

arista que a partir de ella se
inclinan los planos que la for-
man $9,12$ hacia cada uno de
los dos ante-orisoles que con-
tiene este horno. Esta pie-
dra esta recubierta de una
capa de arcilla sobre la
que se apisona la carbonilla
hasta $9,40$ de las toveras y p.
las partes laterales hasta
 $9,14$.

Delante de los agujeros
de colada estan empotradas
una caldera esferica de fun-
dicion, cuyo diametro es de
un metro, en las que se ha-
ce la colada del plomo, ma-
ta y escoria.

Las toveras en nu-
mero de diez presentan
la misma linea de in-
clinacion y la puerca del lado

y sus diámetros interiores son de 0,036. Los tragantes comunican con el gran canal de condensación de uno por uno sesenta.

Horno de Copelas

El fogon tiene 1,40 por 1,65 la regilla está colocada a 0,45 de vapo del puente y el cenicerio 1,10 de altura; el ancho del puente es de 0,44 y el paso para la llama tiene de altura 0,25.

La copela tiene de diámetro 3 metros, y la superficie es un segmento esférico cuya altura 0,30. Las paredes cilíndricas del horno se elevan sobre el puente a 0,44 y están terminadas por un casquete esférico cuya flecha es de 0,25.

La tovera está colocada á 9,10 sobre el puente y termina por la parte exterior en una abrazadera que permite variar su inclinación sobre la copela. El tubo que entra en la tovera tiene su extremidad en forma de abanico de 9,004 por 9,15 que proyecta una lamina muy delgada de cobre á una presión de 9,025 de mercurio.

La puerta de carga tiene interiormente 9,45 y exterior 9,90 estando terminada su altura por el cargante móvil y permaneciendo cerrada con ladrillos después de la carga.

La abertura de trabaja descende hasta el pivó de ladrillos en quenta

formada la capela y su ancho interior y exterior es de 9,25 á 9,60.

La seccion del tragante es de 9,25 de altura por 9,66 de largo, y comunica con el canal general que pasa por debajo de los hornos de Stanchette.

Todo el interior del horno está construido con ladrillos refractarios, lo mismo que el sarquete móvil, y sostenido este por una armadura conica de hierro en laja con la de suspension exterior.

Marcha gral. en la
——— fabrica ———

Los minerales se pesan á la entrada con la balanza en los mismos carros

que lo conducen, anotándose la diferencia de peso entre la entrada y salida de ellos, siendo depositados en el patio, los que después de ensayados pasan conducidos en vagones, lo mismo que la Bulla a la nave de hornos de calcinación, y descarga del frente de ellos.

Como las operaciones que se ejecutan en todos estos, son las mismas, me concretaré a describir la de uno solo.

Los operarios cargan y estiran con la pala dentro del horno todo el mineral: durante esta carga el registro permanece cerrado, abriéndolo después de cerrar las puer

tas.

Segundamente el operario arregla el fagon de mineria que la temperatura se eleve lo mas lentamente posible hasta el rojo sombrio, y llegamos a este termino en el que se emplean generalmente dos horas abre las conductos de acceso del agua.

Despues debe ocuparse en conducir al almacen en ^{var}gas los minerales aglomerados, resultantes de la operacion anterior.

Cuatro horas despues de la carga, se encuentra todo su espesor a la misma temperatura, y empieza el operario a cambiar las superficies, trabaja casi continuo, y que dura

seis horas. Durante este periodo todos los sulfuros se han transformado en sulfatos por la accion oxidante de la atmósfera en que se han hallado expuestos.

La segunda parte de la operacion produce la descomposicion completa de los sulfatos, y para efectuarla se emplearon seis horas.

Se cierran los conductos de acceso del aire, y las puertas se precia la rejilla, y la carga de bulla se efectua a ciertos intervalos de tiempo.

A las dos horas la parte de la carga mas cercana al fuego está a la temperatura en g^l

empieza a aglomerarse, y
el operario cuida de remo-
ver, y sacar fuera del hor-
no esto, y sucesivamente
las demás y termina la ope-
ración, la cual dura diez y
seis horas; así es q^e en dos o
días se calcinan en cada hor-
no tres toneladas de mineral,
querrando de mil á mil y
cientos de libras, ó lo que es
lo mismo el treinta y cinco
por ciento.

Si en cinco hornos
seuertos en marcha de fan-
do el otro de reserva, pro-
ducen en veinte y cuatro
horas siete mil y quinientos
reestando, treinta y cinco
por ciento de metal, que
son de mil seiscientos
veinte y cinco.

Personal _____

El cuidado de
un horno exige solo la asis-
tencia de un obrero; las ho-
ras de trabajo para este son
ocho ~~ocho~~ ^{que} para un hor-
no se necesitan tres, y quince
para los cinco Hornos los
obrerros destinados a estos ser-
vicios, estan unidos entre
si, porque la clavornacion
de las cargas se hace ne-
cesariamente por todos ellos,
lo mismo que la calcina-
cion, y ~~asertado~~ ^{asertado}. Asi es que
se distribuyen en trabajo,
y las horas segun las ~~re-~~
paraciones a que tienen que
atender, estando todos a la
sola vigilancia de con-
tinuos de la fabrica
que cuida de la perfeccion

~~de las operaciones.~~

A este departamento con-
dicen todas las mercancías
en bajeles, y colocadas en
esportación, los minerales
hallados necesarios en la vein-
te y cuatro horas, calculando
se como sustitutos de antena
na á razón de treinta y
cinco por ciento del mi-
neral; marcha que aunque
a primera vista parece
ser embarazosa para las
pesadas, no lo es, sustitui-
yéndose esta por la cabida
de los esportados ya con-
cido por la práctica, en
ya mucho se sigue en la
forma de Machette si bien
en otros se sustituye el
hoc por la halla?

Fundición

Como las cantidades de material fundido en estos hornos, y gasto de combustible varía todos los días en una misma campaña, describiré el trabajo en uno de ellos, lo mismo que sus productos medios, omitiendo las reacciones químicas que tienen lugar, por haberlo hecho anteriormente.

Formando en este departamento, el lecho de fundición compuesto de materiales calcinados, 88.166 K. compuestos ferruginosos 6650 litargirio rico en plomo y platino 230, residuos diversos de las copelas ricos en platino 329 y acoria rica de este horn

no 4028, conducen los operarios esta mezcla en esportones, colocándolos en el montacargas, como igualmente el combustible y su carga se hace cuidando que el baco esté contra las paredes en gl. están las toberas y el minimal en el centro. Las escorias vuelan a medida que el baño metálico se eleva, y la sangría se verifica cada tres horas, recibiendo el plomo en las calderas de fundición colocadas delante de los parramentos del mismo horno. Los operarios separan las escorias y matas de sobrenadante, y con la cuchara vierten el plomo en los moldes que después de enfriados, se vuelcan para

sacarlo, y lo conducen en va-
gones al almacén, y se está en
comunicación con las cope-
las. Las matas se separan lo
mismo que las escoria ricas
para ser fundidas para plo-
mo con los hidrocloruros po-
bres, y fondos de copelas.
Durante estas operaciones el
maestro de hornos y los segun-
dantes se ocupan en regis-
trarlo con los espetones sa-
cando muestra, si los hay,
y arreglando la plaza de
la carga en las toberas, tapan-
do después el agujero de co-
lada hasta otra sangría.

Todos los mañanas se sa-
can fuera de la fábrica las
escoria, pobres y ricas, y sin-
tiles, arrojándolos en los
vacaderos.

Copelacion

La copela se hace con una mezcla en partes iguales de margá calcarea y carbonato de cal, mezclando en seco estas materias, y humedeciendo con un diez p^{to} de agua se vuelven á remover hasta q^e se hallen en un estado homogéneo de humedad. Esta materia así preparada se hecha en el horno por capas que se apisonan, hasta tanto que la herramienta no deje impresiones algunas.

Se carga el plomo en ella en el momento q^e se concluye la copela, por que no se encienden ventajas alguna de las secun-

Se extiende una capa de paja destinada á preservar las superficies, mientras que los obreros colocan los galapagos, cargando generalmente diez toneladas de plomo después de haber tomado de cada uno alguna grana. Recurridos y sumidos estos en una pequeña ~~cantidad~~ de hierro, después de lo se toman 200 gramos para su ensayo q. tiene por objeto servir de comprobación á los recubridores de la capela.

Cargadas las diez toneladas se colocan al carqueter por medio de la grana y se cierra la puerta de carga con un muro de ladrillo, tomando las fundas exteriores con barro.

Se enciende el fogon
con astillas de madera de a-
mage, hechenro después la
lla que es el combustible
empleado, y se conduce el
fuego de manera que la can-
gase fundida en siete u ocho
horas.

El periodo de la forma-
cion de los abstrichs, y de los
litargirios amarrillos dura de
cuatro a seis horas, siendo
mas o menos largos se-
gun el cuidado que se ha-
ya tenido en el apisonado
de la copela.

Cuando a apare-
cer en el baño los prime-
ros litargirios, se coloca
el tubo de inyeccion de
agua proyectandolo sobre
el baño metalico, y un

glandulo de manera que los
huando plomijos no salgan
por la puerta de trabazo.
Los titargisios, sulcispas
un canal practicada en la
capela, y conducidos despu-
es por un plano inclina-
do exterior hasta el piso
donde se empiezan y reco-
gen para ser depositados
en el patio, con las ma-
tas, y escoria rica, proceden-
tes de los hornos de puri-
ficacion.

Cuando solo quedan
unos quincecientos $\frac{1}{2}$ porces
nativamente de metal, no se
puede evitar que los titar-
gisios contengan gran-
da, siendo por lo tanto
muy ricos en plata se
reservan para purificarlos

con los minerales calcina-
dos. La cantidad de estos
es de dos a tres qq. Métricos
generalmente.

Cuando aparece
el fenómeno de relampago,
se quita el tubo de
inyección de agua, se descar-
ga el fogon, y cuando la
torta empieza a solidi-
ficarse se hecha sobre ella
una pila de agua, has-
ta q^e lo este completa-
mente, se saca del horno
con los espetones, y sobre
un yunque se le golpea
con un martillo para se-
pararle los litargirios y
fragmentos del suelo que
tiene adheridos, pesandolos
después, se conduce a su
almacen, en el que se rema

rece hasta el momento de su
refinación.

Cuando el horno
está enteramente frío, se
levanta la cúpula y se a-
vanza la copela; las partes
impregnadas de litargirio se
depositan con estos, pulveriz-
ando todo lo demás que
sirve para la confección
de otra copela empleada
en la siguiente operación.

La plata bruta con-
tiene de metal fino 98 pto
y siendo tan pura puede
refinarse fácilmente en cri-
sales de plumbagin sin
adición de nitró.

La copelación du-
ra sesenta y seis horas que
mayor o veinte por ciento
de hulla del plomo copelado

y los operarios empleados
en ella son: tres fundidores
y tres ayudantes, trabajando me-
die hora, estando la marcha
de esta operacion encargada
al contramaestre de la fa-
brica?

Refinacion

La plata bruta se refi-
na por simple fusion, en
contacto del aire, los crisol-
les se calientan en un hor-
no prismático igual al
aquellos que en el laborato-
rio sirven para hacer los
ensayos de hierro. Coloca-
do el crisol sobre un
queiso puesto sobre las
regillas, se rellena el
espacio entre este y la
pared con hoc hecho en

do en el crisol de necesidades
a contactato filogranada
de plata cortada en pedu-
zós. Cuando el metal está
en fusión se deja el horno
enteramente descubierto, y
el combustible se carga de
manera que su superficie
permanezca siempre al
nivel del borde superior
del crisol. El plomo se oxida
lentamente; el litargirio por
mayor produce una capa muy
delgada en la superficie del
metal, se la espesa proye-
tando en el crisol un po-
co de carga pulverizada,
separando después las escu-
das con una piqueta cu-
chara de hierro. La re-
finación termina cuando
la superficie metálica per-

11. unido, enteramente brillante en contacto del ayo, llegado. este caso se saca el crisol del horno vertiendolo en contenido en una bingota de fundición calentada con anterioridad.

El ayo necesario para este horno, lo suministra, por medio de un tubo unido al generador, el producido por los ventiladores. Esta operación del refinado de la plata se hace por un solo obrero, bajo la dirección del ingeniero de la fábrica o del ayudante del laboratorio.

Parte Económica

Calcinación

El número de toneladas métricas calcinadas en el año con cuatro horas de fusión de reserva es 2590 cuyo costo es el siguiente:

Tornales 4380 a 82 M. 35,040,,

Houlla 35% a 56 \$ - 2134.92,,

Viles reparados 2152,,

Total P. en 142.116,,

Por tonelada \$ 55.40

Fundición

Se funden en 24 horas trece toneladas de lecho de fusión término medio de las campañas entrando en el mineral calcinado seis toneladas y con un gasto de kvc. de 45,40% y sus costos son los siguientes

Sornales

Maestros 2 a' 16s	32
Ayudantes 3 a' 12	36
Operarios 15 a' 8	<u>120</u>

Suma \$ 188

Roc 2 t. a' 286	572
Vitales y reparaciones	<u>20</u>

Suma total \$ 780

Operaciones 300 a' 130 234,00

Portonclado de mineral 130

Plomo producido 919 libras para co-
pelas.

Copelacion

La copelacion de 919 libras se
verificas en 91 operaciones y en
corto es el siguiente

Sornales— En los tres dias que
duras.

Ayudantes 9 a' 12s	108
Maestros 4 a' 16s	64
Peones 9 a' 8s	<u>72</u>

Suma \$ 324

Hulla 24 a' 46^o 152,,

Formacion de la copela 35,,

Suma ant.^a 324,,

Suma total son 511,,

91 operaciones a' 511. 46,501,,

Por tonelada de mineral, copela-
cion de su plomo 20,03

Refinacion

Las 9198 de plomo teniendo 300
gramas de plata por 99^{os} metri-
~~co~~ producen 2450 kilogramos
que se refinan en cien ope-
raciones y sus gastos son

Plomo de obra 400,,

Hoc una ton.^a 286,,

Carbon de leña 200^{os} 84,,

Crisoles de grafito 23 a' 20^{os} 560,,

Gastos diversos 100,,

Suma total 2.430,,

Por tonelada de mineral, refi-
nacion de su plata son 0,65

" " " " " " " "

A estos gastos hay que añadir
los sueldos fijos siguientes.

Portero " " " " " "	3000,
Guarda " " " " " "	3000,
Guarda-almacen " " "	6000,
Escribientes dos a 4000	8000,
Fornecedor de libros " " "	4000,
Ayudante de laboratorio " "	4000,
Mojo del mismo " " "	3650,
Contramaestre " " "	6000,
Director ingeniero " " "	<u>24000,</u>
Suma R. en " " "	67650,

Gastos diversos no incluidos en
los anteriores _____

Fundentes 48 toneladas.	3480,
Hierro de copela 39 id	<u>3480,</u>
Suma	6960,

Costo total por toneladas de
mineral, y por los conceptos
siguientes.

Por calcinacion	Mon. 78, 10
Por fundicion " " "	id 130,

Por ~~copulacion~~ ~~11~~ ~~11~~ ~~11~~ 29,08
 Por refinacion ~~11~~ ~~11~~ ~~11~~ " 0,65"
 Por sueldo fijo y demás 34,12
 Suma total Rem 263,25
 Gasto gral al año Rem 546,517,

Productos

Plomo, " " tonel 916,250.
 Plata " " " 2,450.

Edificio

Calculo de los muros.

Para determinar el espesor de los muros, cuando solo hay una cubierta, Blondelot ha dado la formula siguiente

$$e = \frac{26+h}{48} + 0,025 \text{ que substituyendo}$$

sucesivamente en ella la

dimensiones correspondientes

resulta para la nave de los

hornos de calcinacion $e = 0,52$

y como es necesario que

esta dimension sea un

multiplo de medio la-

drillo, y este tiene 0,28 de

largo hay que aumentar

esta cantidad hasta 0,56.

Para el espacio que ocupan los hornos de Marchette $e = 0,44$ y por la razon expuesta anteriormente

se aumenta hasta 0,84, y
para las demás partes de
este lado $e=0,70$. Para las
demás partes del edificio
 $e=0,42$.

Calculo de las pilas

Las experiencias espec-
tales por Moricet Gaut-
hey, Resmie y Vicat han de-
mostrado que las pilas con-
que se pueden cargar con
seguridad, y estabilidad las
pilas de base cuadrada
construidas con ladrillos, cu-
ando la dimension de la ba-
se es mayor que un docu-
mo de la altura son de
seis kilogramos por cen-
timetro cuadrada. De esto
resulta la fórmula sigui-
ente $C^2 \frac{P \times L}{30}$ donde C la sección
la altura y 30 un coeficiente

de la resistencia de la ma-
terias

Sustituyendo sucesiva-
mente en esta fórmula los
valores correspondientes resul-
ta. Para los que sostienen
la armadura en que está
el berno Machette $C=3,12$ pa-
ra los demás de esta misma
línea $C=0,56$.

(Para los de la nave
de fachada $C=0,42$.)

Para los almacenes
 $C=0,56$ y para el cobertizo de
patio $C=0,28$.

Calculo de las armaduras de
fachadas y almacenes " " "

Las vigas se calculan
por la fórmula siguiente
 $ab = \frac{2(p + \frac{w}{2})}{200000}$; $a = \frac{2}{3}b$, que sustitui-
yendo resulta $a=0,097$ $b=0,13$.

La distancia entre la vi-

gas es de un metro, y la cumbre de esta armadura se apoya en los pilares colocados en su parte media, y las dimensiones de ellas son $b=0,19$ $a=0,12$.

La cubierta de los almacenes, y taller de afino de la plata es idéntica a la anterior por lo que omito repetir su cálculo.

Armaduras

En las armaduras hay que tener presente para su construcción la naturaleza de la materia en un sistema cualquiera, y las influencias exteriores que han de obrar sobre ellos así es que en el caso presente sobiendo para cubrir hornos en los que reyna una alta temperatura, esta suficientemente obra-

ria de una manera perpendicular en las de tierra con cubierta de palastro, por lo que si bien tienen la ventaja de evitar los accidentes de un fuego, presentan los notables inconvenientes de que sus dilataciones y contracciones influirán en los muros y pilares que los sostienen, produciéndose presiones horizontales que harían curvarlos en el peso, y por consiguiente su valor. Tanto por este concepto como por el precio de la materia empleada, haría poca económica su elección.

El sistema de establos empleado en este caso es el de Colunso que consiste

de pases, y correas de maclera
oídas y tirantes de hierro, ar-
culado este con aquellos, y cu-
biertas de palastro zincado.

He adaptado este siste-
ma por ser el mas econó-
mico, y llenar las con-
diciones de estabilidad y
seguridad, para el uso á
que estan destinadas.

Para calcularlas no hay
mas que tener presente las
fuerzas q^e actúan en cada
una de sus partes, y su di-
rección, lo mismo que pa-
ra las oídas y tirantes los
esfuerzos de tracción y com-
presión, á que estan suje-
tos y sus direcciones.

La distancia de los pa-
ses en una, es de cuatro me-
tros y las correas á un metro

Siempre las condiciones de la otra iguales á esta, exceptuando la longitud de los paños y tirantes, por ser su longitud metros menos, siendo la de la anterior doce metros.

Las fórmulas que sirven para calcularla son las siguientes; $ab^2 = \frac{(P + \frac{1}{2}c)}{200000} c$; $a = \frac{2}{3} b$; $y = \frac{P}{e \pi}$
 $\pi R^2 = \frac{Pl}{500}$; substituyendo en ellas sucesivamente los valores correspondientes resulta, para la nave de calcinación

Par longitud 5,5 altura del mismo 0,16 ancho 0,10 para las correas 0,13 por 0,082, para la viga 0,009 y para el trante 0,005 de radio.

Para la nave paralela á la fachada, la longitud es 6,58 altura 0,124 ancho 0,19

Las correas tienen de largo
4.^m de altura 0,13 y ancho 0,086.

La vuela su radio es, 0,009 y
el de el tirante 0,005

Armadura para el cuerto
de la turvina?

Longitud del par 3,50 y su sec-
ción es 0,09 por 0,06, el tirante
es de madera lo mismo que
su pendolon, y las dimensio-
nes del prisionero son 0,06 por
0,04 y el segundo la misma sec-
ción; la longitud de las co-
reas es de 2.^m y su sección 0,05
por 0,03. La distancia entre los
paros es de 2.^m

Hornos de reverbero

Labrillos refractarios para la
camisa interior de uno de ellos
2125 y para los seis 12150.

Labrillos comunes para
todos ya colocados 72 m³ cub.

Calculo de la Furbina

Los datos para calcular esta máquina son los siguientes, un salto de tres metros con un gasto de 800 litros de agua por segundo. El trabajo absoluto de esta masa de agua está representada por la fórmula siguiente $P.d = 800 \times 9H$, o mejor dicho es el trabajo desarrollado por la acción de la gravedad sobre el volumen de agua gastado en el trayecto del recipiente superior hasta el canal de salida.

Pero como hay en todos los casos pérdidas de trabajo, al entrar el agua con un cierto choque en las paletas, así como también al abandonar la

rueda, y por otro lado los
rozamientos en la quincone-
ra C.C. no se puede ~~recurrir~~
contar con este trabajo ab-
solutamente, sino de una
parte.

Una larga serie de
experiencias han venido
a justificar, que el traba-
jo medio utilizado es 0,65
del absoluto del motor, por
lo tanto tendremos
 $P = 0,65 \times 1000 \text{ H}$ en la que P es
un peso, resistente en un pun-
to de la circunferencia ex-
terior de la rueda que equi-
libra la acción de la ma-
sa de agua; o la veloci-
dad de un punto de esta
circunferencia; L el vo-
lumen de agua garrado
por segundo y H la altura

de caída del fluido. Pres-
tuyendo, tendremos

$P = 0,65 \times 1000 \times 0,800 \times 3 = 1560$ kiligrame-
tros que dividido por 75 resul-
ta 20,8 caballos de vapor.

Dimensiones de las diferentes partes de la Turbina

Para hallar el radio ~~de~~
del cilindro de compresión,
se sabe por la experiencia
que la velocidad del liqui-
do en este, es de 1,5 metros
por lo tanto, el gasto sien-
do igual a la sección mul-
tiplicada por la velocidad
tendremos; $\pi R^2 \times 1,5 = 2,800$ en
esta fórmula todas las can-
tidades excepto el radio
se conocen, por lo tanto
despejandola resulta

$R = 0,414$ metros.

El radio de la circunferencia interior de la rueda es igual al del cilindro cuyo diámetro se acaba de hallar más el espesor de la misma y el fuste de la rueda siendo este de 0,033 luego este radio será $R' = 0,447$ metros.

Por comparacion entre varios motores de este mismo genero, he encontrado como mas conveniente una cierta relacion entre los radios de la circunferencia interior y exterior, relacion representada por $R:R' = 1,33$, por consiguiente $R' = 0,594$.

—Numero de directrices—

La experiencia ha demostrado que la misma

corta distancia entre dos di-
 rectrices consecutivas debe ser
 $a=0$, obituv. y que el angulo
 que esta forme en su es-
 tremidad, o ultimo elemen-
 to con la circunferencia
 o la tangente ha de ser a-
 proximadamente $\alpha=30^\circ$, pues
 : bien al extremo de uno de-
 rectriz, se ~~sea~~ formara un
 triangulo rectangulo con
 la mas corta distancia
 entre dos directrices que
 es (a) con la distancia (b) de
 las estremidades de estas, y
 con una pequeña porcion
 de uno de estas arcos.
 En este triangulo rectan-
 gulo, un cateto es igual a
 la hipotenusa multipli-
 cada por el seno del an-
 gulo opuesto, luego

Tomaremos $a = l$ senó igual á
0,5 puesto que es la mitad de
la cuerda del arco de 60° en
la circunferencia cuya radio
es la unidad, que substituyen-
do resulta $l = 0,12$ metros.

La fórmula pa-
ra determinar el número de
directrices es, $n = 2\pi R' : l = 6,28 \times 0,447 : 0,12 = 33$.

La relación entre el nú-
mero de directrices, y el de
paletas es, $n_p = 1,33$. $n = 1,33 \times 33 = 41,23$
que en número entero re-
sulta, para el de paletas
43.

Encontrado el número de
paletas busquemos el arco
ocupado en la circunferen-
cia exterior por cada bri-
ficio, y su paleta, que será;
 $2\pi R' : 42 = 6,28 \times 0,594 : 42 = 0,09$ metros.

El espacio ocupado sobre
la circunferencia interior de
cada orificio, y su correspondi-
ente directriz sera, $2\pi R':31=6,28$
 $0,447:35=0,122$ metros.

Para tener la
mas corta distancia entre
dos directrices, sin contar el
espesor de la paleta, que
este caso es 0,004 quedará
para $d=l.\text{sen}\alpha=0,122\times 0,5=0,061$
restando los 0,002. Tendremos
 $a=0,057$. De la misma manera
la mas corta distancia entre
dos paletas inmediatas será
 $d=2\pi R':42\times \text{sen}\alpha$ en la que 2π
 $R':42=l'$ es la longitud o espacio
ocupado por el orificio, y su
paleta correspondiente, y se-
rá $l'=0,09$ luego mas corta
distancia de eje a eje de dos
paletas contiguas es $d=l'\text{sen}\alpha=$

$0,09 \times \text{sen } 30^\circ = 0,045 \text{ mtr.}$ y restando
de este valor el espesor de la
chapa de palastro de que es-
tan formadas las paletas q^{da}
es $0,004$ quedará para la verda-
dera distancia $a = 0,041 \text{ mtr.}$

Altura de los orificios
de salida del liquido, o de
la rueda de la Turbina

Para hallar esta altu-
ra deberá exponer la relacion
entre el area de los orificios
de distribucion en el cilin-
dro de compuestas, y la sec-
cion recta del mismo. La
adoptada por la experiencia
como mas ventajosa es $0,4 =$
 $0,20 \cdot 0 = n k a c$ en cuya formula
 $n =$ numero de orificios de dis-
tribucion $k =$ coeficiente de contrac-
cion del liquido al pasar
por el orificio $a =$ la mas

22
corta distancia entre dos de-
rectrices $e =$ altura de estos ori-
ficios. Por lo tanto $nkae = 0,20$
A pero $A = \pi R^2 = 3,14 \times 0,414^2 = 0,54$ mtr.
cuadrados, luego $nkae = 0,108$. Sustituyendo en esta formula $m = 31$
numero de directrices, que es
el mismo q. el de orificios
 $k = 0,80$ para este caso $a = 0,051$
tendremos $e = 0,076$ que aunque
se tome hasta 0,1 no influ-
ye ningun perjuicio.

Para determinar la ve-
locidad correspondiente a
la altura $H = 3$ mtrs. teniendo
la formula siguiente
 $V = \sqrt{2gH} = 7,6$ mtrs. resultado de
sustituir los valores corres-
pondientes.

La velocidad de la
circunferencia exterior de la
rueda se saca de la formula

$V = \omega R = 0,55 \sqrt{2gH} = 0,55 \times 2,6 = 1,418 \text{ mtr.}$
en esta formula ω es la veloci-
dad de un punto de la rue-
da situado a la unidad de
distancia.

Como conocemos la
velocidad de un punto de
la circunferencia exterior
de la rueda, el camino re-
corrido por este punto en
un minuto sera, 60 veces
lo que anda en un segundo
que es 1,418 mtr. por lo tan-
to es 258,8 mtr. y por ulto-
mo $\frac{258,8}{3,9} = 66,4$ numero de vueltas.

Presupuesto general

Cimiento, 1160 metros cub. a 40^{rs} 46400^{rs}
Canales, 182 m. d. a 160^{rs} 29120^{rs}
Muros y pilares 1582 m. d. a 130^{rs} 205260^{rs}

Maestros

Vigas y correas 17,267 m. d. for-
mando la armadura q^e des-
cansa en m^{as} clavos y se a-
poya en los pilares de los
muros q^e forman la fachada
y almacenes a 40^{rs} Di " " " 6906.80
Pares 550 m. d. a 400^{rs} " " " 2200^{rs}
Correas 19.20 m. d. a 40^{rs} " " " 7680^{rs}
Velas de hierro 360 k^g a 5 " " " 1800^{rs}
Fierros de d 108 m. d. a 5 " " " 540^{rs}
Soportes de d 360 m. d. a 5 " " " 1800^{rs}
Hierro zincado 3644 metros cuad-
ros a 28^{rs} S " " " 102032^{rs}
Hierro en reses 953.60 k^g a 4^{rs} 3814.40
Puentes y ventanas 120 metros cuad-
rados a 30^{rs} " " " " 3600^{rs}
Suma " 321,153.20

Suma anterior " " " " 321.153.20

Cielos rascados dentro, cada uno 6.400.

solera de ladrillo 764 mtrs.

cuadrados a' 6" " " " 4.584.

Basculas " " " " " 10.000.

Furcina sustru y cepas " 60.000.

Ventiladores 2, a' 3000 " 6.000.

Molinos 2, a' 2500 " " 5.000.

Bombas " " " " " 1.000.

Fueros de plomo 180 metros 2300.

Fueros de hierro para la co-
ducción del agua 50 mtrs ad " 4.000.

Seis hornos de reverbero
a' 8000 " " " " 48.000.

Un atun de Ratchet " 80.000.

Monta-carga " " " " 3.000.

Chopelas 2 a' 1600 " " 32.000.

Grupa pa atun " " " 3.500.

Hornos de asfiro " " 2.500.

Balcara " " " " 5.000.

Ferramenta 400 m. a' 40 " 16.000.

Suma rta 606.837.20

Suma cont. ^a	606837,20
Placas giratorias 8 a' 3000	2400,
Depositos de agua 9 a' 1000	9000,
Forjas y herramient.	14000,
Vagones 14 a' 1200	16800,
Laboratorio	40000,
Ladrillos refractorios de	
reserva 50 mil a' 1500	75000,
Hierro p. ^a herramient 20 ^m 99	4000,
Palas picas export. 6	20250,
Hulla	60400,
Hoc	64500,
2190 tonel. de mineral a' 1092	2391480,
Almacenaje de casa.	12000,
Gastos de escritorio.	1500,
Metalico en caja	<u>698000</u>

Suma No^a 1.053167,20

Resumen

Por gastos de fabricacion	576517.
Por compra de mineral	2.395480,
Reparaciones e imprent	<u>5000</u>
	2.972997.

Producto

916.25 ton^l plomo a' 20000^d 1832500

2.450 d plata a' 880000^d 2.420000

4.252.500

Gastos, " " " " " 2972994

Utilidad liq.^{da} por 1.279503,

Sevilla 18 de Dic^{te} de 1868.

Pedro Fajana y Pereyra

